

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

***ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***«Мой любимый город»***

## Пояснительная записка

Образовательная программа «Мой любимый город» разработана с учётом специфики авторской программы кандидата исторических наук, доцентом РГПУ им А.И.Герцена, доцентом СПб АППО Л.К.Ермолаевой и в соответствии с документами:

- Законом Российской Федерации от 29.12.12 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Инструктивно-методическим письмом Комитета по образованию от 14.05.14 №03-20-1905/14-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга»

Программа одобрена Комитетом по образованию Санкт-Петербурга, рассчитана на курс начальной и основной школы. Начальный (пропедевтический) курс «Чудесный город».

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Целью** программы курса является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

1. Способствовать формированию у учащихся:
  - познавательного интереса к изучению города;
  - элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

На основе этих знаний:

2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.
3. Начать формирование краеведческих умений:

- грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;
  - ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;
  - соотносить объект на карте с городским пространством;
  - пользоваться краеведческой литературой;
  - рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;
  - описывать памятники, достопримечательности по памяткам;
  - соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.
4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:
- работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);
  - подбирать слова, характеризующие объект;
  - выявлять главные признаки объекта;
  - сравнивать объекты и делать выводы;
  - обосновывать свою точку зрения;
  - переносить знания, полученные на других учебных предметах.
5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:
- формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;
  - выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.
6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся:
- изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).
7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений:
- соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это неслучайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором,

который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

Очевидно, что изучать край следует с детского возраста, поскольку душа ребенка более восприимчива к прекрасному, а мировоззрение его только формируется. Познание своего жизненного пространства помогает каждому ребенку социально адаптироваться, то есть почувствовать себя личностью, активно взаимодействовать с окружающим миром, не бояться его преобразовывать, решая существующие проблемы, чувствовать себя в нем уверенно и комфортно.

Непростая задача знакомить малышей с родным городом в современных условиях. Можно бесконечно долго воспевать на уроках красоту архитектурных сооружений, скульптурных памятников Петербурга. Однако ребенок, гуляя по городу или идя в школу, встречается с другим городом: неубранным и темным подъездом, грязным и неухоженным двором, припаркованными на тротуарах машинами, вытоптанными газонами, разрисованными фасадами зданий. И в сознании ребенка существуют два города: один – нарядный, сказочный, далекий от повседневности, о котором рассказывается на уроках, другой – реальный и зачастую некрасивый, который ребенок видит каждый день. Такое двойственное восприятие мешает осознанию у ребенка собственной причастности с изучаемым городом. Получается, что ребенок изучает один город, а живет в другом.

Курс «Мой любимый город» как раз и направлен на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребенка. Поэтому дети в этом курсе изучают современный город, в котором живут. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

Роль курса важна не столько в формировании знаний, сколько в пробуждении познавательного интереса ребенка в изучении города. Именно на этой ступени необходимо и возможно помочь ребенку **полюбить город**, в котором он живет (гордиться им, сопереживать ему, понимать его проблемы), **понять ценность города** для себя и других горожан (иметь представление о его пользе, культурной и исторической ценности), **осознать свою взаимосвязь с городом**.

### III. МЕСТО КУРСА

Программа рассчитана на четыре года обучения. Оптимальное количество детей в группе должно быть 12 - 15 человек (максимальное количество - до 25 человек). Занятия проводятся 1 раз в неделю, по 35 минут, количество часов за год – 33 часа, предполагаются экскурсии.

Реализация программы осуществляется за счет часов внеурочной деятельности по социальному направлению развития личности согласно Базисному учебному плану начального общего образования.

#### **IV. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

Во время прохождения начального курса «Мой любимый город» предполагается, что учащиеся:

- овладеют элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

- научатся правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

- проявят познавательный интерес к изучению своей Малой Родины в выполнении творческих заданий, в желании посетить музей, выставку и написать отзыв, самостоятельно найти информацию, написать стихотворение или сказку о городе;

- смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работать со стихами, ребусами, кроссвордами; характеризовать объект, выявляя его главные признаки; сравнивать объекты; доказывать свою точку зрения);

- начнут выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

И, конечно, полученные знания и умения должны способствовать бережному отношению ребят к созданному предшествующими поколениями и создаваемому в настоящее время, и уважению в общении в семье, с одноклассниками, в городском пространстве: на экскурсиях, в транспорте, музеях, театрах, библиотеках, храмах.

## V. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Содержание программы «Чудесный город» включает 3 (5)\* разделов:

первый раздел – «Мир живого города»;

второй – «Удивительный Санкт-Петербург»;

третий – «Блистательный Санкт-Петербург»;

четвертый (дополнительный) – «Самые, самые...»;

пятый (дополнительный) «Район, в котором я учусь».

Содержание первого раздела «Мир живого города» знакомит учащихся с утилитарной значимостью всех частей любого города (домов, улиц, рек и каналов, садов и парков), а также исторической (дома возникли не сразу, у них есть история) и социальной (взаимосвязь города и горожан, зависимость состояния города от поведения людей).

Содержание второго раздела программы «Удивительный Санкт-Петербург» раскрывает уникальные особенности конкретного города

Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (удивительное имя, возраст, герб, ровесник города, природные особенности, удивительный наряд и характер). В то же время раскрывается и ценность труда создателей СПб (главное богатство города

– его жители; город хранит память об известных и безымянных жителях).

Содержание третьего раздела программы «Блистательный Санкт-Петербург» знакомит учащихся с центром города, его главными достопримечательностями, ансамблями-символами города, расположенными на берегах Невы (Зимний дворец – символ столичного города, центр мировой культуры; Петропавловская крепость – символ рождения города, города военной славы России; Адмиралтейство символ рождения военно-морского флота, города военно-морской славы; Стрелка Васильевского острова – символ торгового порта России; Сенатская площадь – символ столичного города, основанного Петром I). Раскрывается их эстетическая, историческая значимость, а также ценность труда людей, создавших эти достопримечательности.

Содержание четвертого (дополнительного) раздела «Самые, самые...» знакомит учащихся с самыми интересными в истории и культуре объектами города (Дворцовая площадь – самая главная площадь нашего города, Невский проспект – самый главный проспект нашего города, Александро-Невская лавра – самый первый монастырь, духовный центр нашего города). Раскрывается их эстетическая, историческая, утилитарная значимость и ценность труда их создателей.

Содержание пятого (дополнительного) раздела «Район, в котором я учусь» служит для обобщения и конкретизации пройденного материала по 1, 2, 3 разделам. Выявляется ценность района с позиции утилитарности (район – большая «клетка» города), городской эстетики (неповторимость убранства фасадов домов, улиц, набережных, мостов, парков и садов), его исторической и современной значимости (формирование территории района, его роль в жизни современного города) и ценности созидательного труда людей – главного богатства района и бережного отношения к нему.

Содержание четвертого и пятого разделов можно поменять местами в зависимости от его актуальности для учителя.

## **VI. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Векслер А.Ф. Архитектурные ансамбли. Тетрадь по истории СПб. СПб., «Литос», 1994.
2. Векслер А.Ф. Площади Петербурга. Тетрадь по истории СПб. СПб., «Литос», 1994.
3. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах СПб. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. СПб., СМИО Пресс, 2002.
4. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2., Изд. 2-е, переработанное и дополненное. - СПб., СМИО Пресс, 2001.
5. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Фонохрестоматия: Список музыкальных произведений и методические рекомендации по их использованию. Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
6. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие. Ин-т Петербурга. – СПб., 1995.
7. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. «Чудесный город» - видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь/ Сост. Н.Г.Гаврилова, Н.Л.Григорьева, Н.Е.Абакумова, О.Ю.Маврина. – СПб., «Химиздат», 2001.

Литература для обучающихся

1. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., «Норинт», 1998.
2. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. Энциклопедический справочник/ Гл. ред. Б.Б. Пиотровский. – М., 1992.
3. Журнал «Автобус», 1995-2009.
4. Стихи о городе М.Басиной, М.Борисовой, Е.Ефимовского, С.Маршака, Н.Поляковой, С.Скаченкова, В.Сулова, О.Тарутина в различных сборниках и изданиях.

## Тематическое планирование курса «Мой любимый город»

№	Тема занятия	Количес тво часов	Дата	
			По плану	Фактически
1	Повторение «Части города».	1		
2	Повторение «Удивительные особенности Санкт-Петербурга».	1		
3	Повторение «Сказочный наряд нашего города».	1		
4	Повторение «Богатства Санкт-Петербурга».	1		
5	«Блистательный Санкт-Петербург».	1		
6	Чудесный дворец.	1		
7	Создатели Зимнего дворца.	1		
8	«Дворец славы российской».	1		
9	Зимний дворец – клеточка города, достопримечательность. Символ города	1		
10	Повторительно-обобщающий урок.	1		
11	Петропавловская крепость – первое сооружение города.	1		
12	Петропавловская крепость – непреступная твердыня.	1		
13	Петровские ворота.	1		
14	Петропавловский собор – главная достопримечательность крепости.	1		
15	Жизнь и служба крепости в прошлом и в настоящем.	1		
16	Повторительно- обобщающий урок	1		
17	Владыка морей – Адмиралтейство..	1		
18	Адмиралтейство – памятник архитектуры, достопримечательность.символ Санкт-Петербурга.	1		
19	Скульптурное убранство Адмиралтейства.	1		
20	Жизнь и служба Адмиралтейства и Адмиралтейского квартала.	1		
21	Повторительно-обобщающий урок.	1		
22	Удивительный ансамбль – Стрелка Васильевского острова.	1		
23-24	Облик ансамбля Стрелки Васильевского острова.	2		
25	Жизнь и служба ансамбля Стрелки Васильевского острова.	1		
26	Повторительно-обобщающий урок.	1		
27	Ансамбль площади Декабристов.	1		
28	Медный всадник – первый памятник, установленный в России.	1		
29	Здания Сената и Синода – памятник,	1		



	достопримечательность Санкт-Петербурга.			
30-31	Исаакиевский собор – памятник, достопримечательность, символ города.	2		
32	Площадь Декабристов – «хоровод достопримечательностей».	1		
33	Повторительно-обобщающий урок.	1		
34	Итоговое обобщение «Блистательный СПб»	1		